

# KITSUKI KANGETSUSAI



「マルタ・アルゲリッチの日」制定記念～みんなのクラシック～

## 朝来桂一 & 竹内竜次デュオ 野上家 月夜の夕べ

### プログラム

1. マスネ：タイスの瞑想曲
2. プホール：ブエノスアイレス組曲よりパレルモ
3. J.Sバッハ：無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第1番  
ト短調 BWV1001よりアダージョ
4. マンシーニ：ムーン・リバー(映画音楽)
5. ピアソラ：オブリビオン
6. ピアソラ：タンゴの歴史よりナイトクラブ1960

別府アルゲリッチ音楽祭で第1回目から開催している大分県出身若手演奏家コンサートに出演され、全国的にも活躍中のヴァイオリン・朝来桂一さんとクラシックギター・竹内竜次さんに出演いただきます。

10/8 sat

19:00 ~ 20:00

入場無料



「マルタ・アルゲリッチの日」制定記念～みんなのクラシック～  
朝来桂一&竹内竜次デュオ～野上家 月夜の夕べ

奏者プロフィール



朝来 桂一  
(ヴァイオリン)

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学音楽学部器楽科ヴァイオリン専攻卒業。  
第1回、第11回、第20回記念別府アルゲリッチ音楽祭、アスペン音楽祭（アメリカ）など、国内外の音楽祭に招待され出演。  
これまでに、第1回五嶋みどりレクチャーコンサート、映画『マエストロ!』NHK連続テレビ小説『エール』など出演ほか、落語家・桂米團治『おべらくご』九州初披露公演舞台音楽を手掛けた。  
2022年度4月よりグランツたけたを本拠地とするTAKETA室内オーケストラ九州（一般社団法人九州シティフィルハーモニー協会）コンサートマスターに就任。  
日本クラシック音楽コンクールヴァイオリン部門福岡県大会審査員（2022年度）



竹内 竜次  
(クラシックギター)

別府市に生まれる。12歳より(故)稲垣稔氏に師事。1995年パリ・エコールノルマル音楽院に留学。帰国後は各地でソロ、室内楽と精力的に演奏活動を行う傍ら後進の指導にあたっている。  
第18回GLC学生ギターコンクール高校生部門優勝、併せて全部門の最優秀奏者に贈られるGLC賞受賞。第11回スペインギター音楽コンクール優勝。第36回東京国際ギターコンクール首席2位。サンシティ音楽院、フォレストヒルミュージックアカデミー各講師。これまでに「ソノリテ」、「巴里に帰って」の2枚のCDをリリース。「最高に鮮やかで、そのうえ胸に沁みる表現を聴かせてくれる」（濱田滋郎）と高い評価を得ている。

会場案内



開催日：2022年 10月8日(土)  
時間：19:00～20:00 ※荒天中止  
料金：無料  
会場：野上家  
住所：大分県杵築市南杵築18

ソーシャルディスタンス、マスク着用等の新型コロナウイルス感染症対策にご協力をお願いします



観光協会  
公式サイト

[主催]一般社団法人杵築市観光協会 (TEL 0978-63-0100)  
[協力]きつき小町会、公益財団法人アルゲリッチ芸術振興財団

アルゲリッチ財団の  
最新情報はコチラ



この事業は、大分県観光産業リバイバル推進事業を活用しています。